



**OPTATIVOS DE PROFUNDIZACIÓN PROFESIONAL,**  
**SEGUNDO SEMESTRE DE 2018**

IHI0401-1: **Educación Histórica: Teorías y Prácticas**

Profesor: **Rodrigo Henríquez**

Lunes y miércoles módulo 3; Campus San Joaquín

**Descripción**

El curso tiene como propósito que los estudiantes conozcan y apliquen conceptos teórico-prácticos y habilidades profesionales que fundamentan la enseñanza de la historia contemporánea. Se explorarán teorías del aprendizaje histórico en niveles medio y universitario como soporte de la enseñanza de la historia y su relevancia en el desarrollo del pensamiento histórico. La educación histórica –también llamada didáctica de la historia o alfabetización histórica– se refiere a los procesos epistemológicos, cognitivos y discursivos que componen la enseñanza y el aprendizaje de la historia. En dicho proceso, hay tres ámbitos que el curso desarrollará: 1. La educación histórica como forma conocimiento y pensamiento particular con fines y procedimientos específicos. 2. Como discurso oral y escrito con características específicas a partir de las cuales se enseña y se aprende el conocimiento. 3. Como forma de poder que legitima e invisibiliza algunas interpretaciones históricas, pero también como forma de empoderamiento de habilidades sociales y políticas en la formación de ciudadanos. A través de actividades teórico-prácticas los/as estudiantes podrán ejercitar y problematizar la enseñanza de la historia como un campo de investigación y desarrollo profesional.



IHI0441-1: **Historia Pública. Audiencias, Formatos y Trabajos Colaborativos**

Profesora: **Bárbara Silva**

Lunes y miércoles módulo 5; Campus San Joaquín

**Descripción:**

Este curso busca acercar a los estudiantes a la dimensión pública de la historia, a partir de una reflexión y prácticas que buscan articular la calidad investigativa de la historia y su capacidad comunicativa. La dimensión pública de la disciplina se comprende como un proceso, en que el historiador se abre a considerar la diversidad de sus audiencias, y las posibilidades de sus formatos. Ese proceso se sitúa en la comunicación entre la disciplina histórica y la sociedad, para permitir una participación y colaboración en la construcción de la historia.

Para generar este acercamiento de los estudiantes a la dimensión pública de la historia, en este curso se trabajará en base las conceptualizaciones de la historia pública, al análisis de casos de esta dimensión pública de la historia, y al trabajo en torno a la formulación de un proyecto de historia pública por parte de los estudiantes. Estas tres perspectivas buscan hacer converger la reflexión teórica, el análisis y la práctica de la historia pública, para enfatizar las críticas y posibilidades que orienta este tipo de trabajo. El objetivo del curso es generar un ejercicio de observación y de planteamiento de proyectos en esta dimensión pública de la disciplina, para poder comprender las aperturas y posibilidades de este trabajo histórico



IHI0461-1: **Gestión del Patrimonio: Teoría y Práctica**

Profesora: **Daniela Serra**

Martes y jueves módulo 3; Campus San Joaquín

**Descripción:**

El patrimonio cultural y los desafíos que propone a la sociedad se ha convertido en tema obligado al reflexionar sobre las responsabilidades actuales que como historiadores tenemos con respecto al pasado y nuestro presente, en miras a un futuro que preserve lo legado. Respondiendo a la necesidad de formar historiadores con herramientas teóricas y prácticas para la gestión e investigación en temas patrimoniales, el curso tiene como objetivo principal introducir a los estudiantes en el campo patrimonial a través de una experiencia práctica. Para esto, luego de un mes de clases expositivas, donde se introducirán las problemáticas actuales del campo patrimonial, los marcos institucionales y normativos en que se sitúa y los desafíos actuales que enfrenta este campo disciplinar, los estudiantes desarrollarán una pasantía en alguna institución ligada a la gestión del patrimonio nacional, ya sea del ámbito público o privado. Algunas de las instituciones son: el Museo de la Memoria y de los DD.HH., el Consejo de Monumentos Nacionales, Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi, Subdirección Nacional de Museos, Santiago Cerros Isla, Museo de la Educación Gabriela Mistral, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales, Centro Nacional de Conservación y Restauración, Fundación Patrimonio Sustentable, Centro Cultural Casa Colorada, Palacio Cousiño, entre otros.