



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

EEHAR
ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA EN ROMA - CSIC

Congreso internacional

PROCURADORES JESUITAS Y LA CIRCULACIÓN GLOBAL DE CULTURA MATERIAL Y VISUAL, SIGLOS XVI-XVIII



Atribuido a Miguel Cabrera, *La proclamación pontificia del patronato de la Virgen de Guadalupe sobre el reino de la Nueva España* (Detalle: El procurador Juan Francisco López con el papa Benedicto XIV), ca. 1756. Colección Museo Soumaya. Fundación Carlos Slim, Ciudad de México, México.

Coordinación científica:

Luisa Elena Alcalá
Universidad Autónoma de Madrid
Macarena Moralejo Ortega
Universidad Complutense de Madrid
Rafael Japón Franco
Universidad Autónoma de Madrid

Comité científico asesor:

Alexandre Coello de la Rosa
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
Patricia Díaz Cayeros
Universidad Nacional Autónoma de México
Carmen Fernández-Salvador
Universidad San Francisco de Quito
Corinna Gramatke
Investigadora independiente
Josefina Schenke
Universidad Adolfo Ibañez, Santiago de Chile
Vanina Scocchera
Universidad de Buenos Aires y CONICET
Margarita Vázquez Manassero
Universidad Autónoma de Madrid
Verónica Zaragoza
Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

Secretaría técnica:

Jorge Oliaga Vázquez
Universidad Autónoma de Madrid
Elizabeth Vite Hernández
Universidad Complutense de Madrid

Este congreso internacional explora el papel crucial de los procuradores de la Compañía de Jesús, quienes, cada tres años, eran enviados a Roma desde las distintas provincias jesuíticas del mundo ibérico. Se centra en su función como mediadores en la circulación de conocimientos, arte, imágenes, libros y otros objetos, tanto religiosos como seculares, durante la Edad Moderna. A través de una perspectiva interdisciplinar y geográficamente diversa, se analizará cómo estos viajes mediterráneos y transoceánicos, hasta ahora poco estudiados, contribuyeron a la difusión global de una rica cultura visual y material.

6 y 7 de febrero de 2025

ProJesArt



Este congreso está organizado por EEHAR/ CSIC y el proyecto I+D "Conseguidores": *Procuradores jesuitas y circuitos artísticos alternativos en el mundo hispánico*. Ministerio de Ciencia e Innovación (PID2021-122189OB-I00) / AEI / FEDER10.13039/501100011033

Para inscribirte al congreso, completa el formulario en el siguiente enlace o escanea con la cámara de tu móvil el código QR adjunto: <https://forms.gle/YhRKINRXS6JeHWKVA>

Sala de conferencias EEHAR-CSIC, via di S.Eufemia 13, 00187 Roma - www.eehar.csic.es

El evento será transmitido por el canal de YouTube EEHARCSIC



PROGRAMA

06 de febrero

9:00-9:15 Recepción de ponentes e inauguración del congreso

Antonio Pizzo (Director, EEHAR) y **Macarena Moralejo Ortega** (UCM)

9:15-9:55 Conferencia inaugural

Fabian Fechner (FernUniversität in Hagen) y **Alexandre Coello de la Rosa** (Universitat Pompeu Fabra)

Agentes políticos y mediadores culturales: Procuradores jesuitas en la primera globalización (siglos XVI-XVIII)

1ª sesión: Gobierno y procuradores jesuitas

MODERA: **José García de Castro Valdés S.J.** (Universidad Pontificia Comillas)

10:00-10:20 **David Martín López** (Universidad de Castilla-La Mancha)
¿Mediadores o mensajes? El peso de los procuradores toledanos en el gobierno provincial de la Compañía de Jesús

10:25-10:45 **Elena Amerio** (Bibliotheca Hertziana–Max Planck Institute for Art History, Rome)
Aristocracias europeas en la provincia jesuita del Perú. Los Padres Nicolás Durán Mastrilli y Alonso Mesía Venegas, entre gobierno y procuraduría

10:45-11:00 Debate

11:00-11:20 Pausa

2ª sesión: Conexiones transoceánicas: las relaciones culturales de los procuradores jesuitas entre Europa y el Mundo.

MODERA: **Martín Morales S.J.** (Pontificia Università Gregoriana)

11:20-11:40 **Isabel Murta Pina** (Centro Científico e Cultural de Macau, Lisboa) y **Maria João Pereira Coutinho** (Universidade Nova de Lisboa)
Misiones y materialidades en una red global: la Compañía de Jesús y los procuradores de la Asistencia Portuguesa (siglos XVI-XVIII)

11:45-12:05 **Ramón Ojeda Corzo** (Universidad Complutense de Madrid)
Jerónimo Lobo: procurador jesuita y agente cultural del Índico portugués entre las cuatro partes del mundo

12:10-12:30 **Rafael Japón Franco** (Universidad Autónoma de Madrid)
I Ginori nello scambio di oggetti di lusso e arte tra Cosimo III de' Medici e i gesuiti dell'Impero portoghese

12:30-13:00 Debate

13:00-14:30 Pausa

MODERA: **Brent Gordon, S.J.** (Archivum Romanum Societatis Iesu)

14:30-14:50 **Diogo Reis Pereira** (Universidade Nova de Lisboa)
Jesuit procurators and the global circulation of devotional objects: the case of the procuratura of Macau (1610-1620)

14:55-15:15 **Samir Boumediene** (Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités, Lyon)
"Saberes contra armas: lo que significa "procurar" (misión de Maynas, segunda mitad del siglo XVII)

15:20-15:40 **Patricia Díaz Cayeros** (Universidad Nacional Autónoma de México)
Las rutas de los procuradores jesuitas novohispanos

15:40-16:20 Debate

07 de febrero

9:00-9:15 Recepción de ponentes

3ª sesión: El poder de lo sagrado: las reliquias en la red jesuita

MODERA: **Patrizia Tosini** (Università Roma Tre)

9:15 - 9:35 **Alexandre Coello de la Rosa** (Universitat Pompeu Fabra)
Missionary martyrdoms and relics in the Mariana Islands: the cases of Jesuit Fathers Luis de Medina, Augustin Strobach, and Father Manuel de Solórzano, SJ

9:40-10:00 **Cecilia Paolini** (Università degli Studi di Teramo)
Marcello Pallavicino e la circolazione di reliquie nella chiesa dei Gesuiti di Genova: intrecci di committenze rubensiane tra Roma, Mantova e Anversa

10:05 -10:25 **Karolina Szymankiewicz** (University of Warsaw)
Saints' Believer or Relics' Dealer? The role of Mikołaj Łęczycki SJ in the Circulation of Relics from Roman Catacombs to the Polish-Lithuanian Commonwealth

10:25 -10:55 Debate

10:55 - 11:15 Pausa

4ª sesión: Conformación de conjuntos artísticos: circulación de imágenes y objetos culturales

MODERA: **Macarena Moralejo Ortega** (Universidad Complutense de Madrid)

11:15-11:35 **Rafael Gaune Corradi** (Pontificia Universidad Católica de Chile)
Una santa, dos tipógrafos y varios procuradores. Redes de impresores, circulación de manuscritos y el lugar de América en la Roma del Seicento

11:40-12:00 **Joseph Albanese** (DePauw University)
Juan del Valle y los modelos de la Virgen de los Desamparados de Lima entre Amberes, Sevilla y el Perú

12:05-12:25 **Luciano Migliaccio** (Universidade de São Paulo)
Il ruolo di due procuratori nella decorazione della chiesa del Collegio dei Gesuiti di Salvador

12:30-12:50 **Carolina Vaz de Carvalho** (Universidade de São Paulo)
Jesuit "Procuratores in urbem" and the formation of the Roman College Museum

12:50-13:15 Debate

13:15-13:45 **Luisa Elena Alcalá** (Universidad Autónoma de Madrid)
Conferencia de clausura y conclusiones