



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE  
FACULTAD DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIA POLÍTICA  
INSTITUTO DE HISTORIA

## **ACTIVIDAD ANUAL DE SEGUIMIENTO II DOCTORADO EN HISTORIA**

**AUTORA: ALEJANDRA PATRICIA ARAYA GONZÁLEZ**  
**PROFESOR GUÍA: JORGE ROJAS FLORES**

### **1. Título de la tesis**

“El acceso a la vivienda en los sectores medios. Empleados particulares, Estado y arquitectos en las unidades vecinales Villa Frei y Villa Portales. Santiago de Chile, 1954-1978”.

### **2. Objetivos**

El objetivo general de esta investigación es: Comprender las características que tuvo el acceso a la vivienda entre los empleados particulares en Santiago de Chile entre 1954-1978 y su vinculación con la identidad de clase media.

Los objetivos específicos son:

- Explicar el funcionamiento de la Caja de Empleados Particulares (EMPART) y las transformaciones de su iniciativa habitacional entre 1954-1978.

- Caracterizar el perfil del empleado particular imponente de la EMPART y su asociación con la identidad de clase media entre 1954 y 1978.
- Explicar las transformaciones, acciones y percepciones de las políticas habitacionales estatales desarrolladas durante 1954-1978.
- Explicar cómo las nuevas normas de construcción determinaron la edificación de las unidades vecinales Villa Frei y Villa Portales.
- Explicar los principios de la arquitectura moderna y el surgimiento del modelo de “Unidad Vecinal”.
- Explicar cómo los habitantes de las unidades vecinales Villa Frei y Villa Portales construyeron su identidad vecinal
- Explicar de qué manera los empleados particulares y habitantes de las unidades vecinales Villa Portales y Villa Frei se vinculan con el significado de “clase media” entre 1954-1978.

### 3. Hipótesis

La hipótesis de este proyecto es: Los mecanismos institucionalizados fijados por la EMPART, en que los empleados particulares accedieron a la vivienda propia en Villa Portales y Villa Frei, promovieron la construcción de un espacio y una identidad específica que los concibió como “empleados-vecinos”, y que los asoció a la heterogeneidad de la clase media entre 1954-1978. Aunque ambas identidades se vincularon a la clase media, se comprendieron en una hibridez que las distinguió según su propia trayectoria; mientras en Villa Portales se construyó una identidad más contestataria, en Villa Frei se conformó una más dócil. Por su parte, los arquitectos desarrollaron una especialización profesional, experimentada en la proyección de la vivienda moderna y, específicamente en la construcción de la “Unidad Vecinal”. Sin embargo, la estimulación de las relaciones sociales orientadas por la concepción del espacio vecinal, se caracterizaron por una idealización del “empleado-vecino” y sus familias, provocando, a veces, efectos adversos a los planificados. El Estado, a través de su política habitacional, promovió la construcción de viviendas para sectores medios y estimuló la modernización urbana en las comunas de Quinta Normal y Ñuñoa, a través de la regulación de la CORVI, CORMU y Municipalidades. No obstante, los

mecanismos institucionales lograron parcialmente sus objetivos, puesto que las instituciones tuvieron que enfrentar efectos no deseados.

#### **4. Fuentes revisadas durante el año en curso. Se debe indicar la lista de fuentes y destacar aquellas que han sido revisadas junto con las que aún faltan por revisar**

- Ley N° 4.059. De los Empleados Particulares (1925)
- Boletín de la Oficina del Trabajo, 1923
- Reglamento para la Ley de Empleados Particulares (1928)
- Permisos de Edificación, Oficios, Entrega de viviendas, Fondo CORVI, ARNAD, vols. 40, 42, 53, 56, 61, 64, 65, 116, 137, 140, 141, 142, 143 y 144 (1954-1956)
- 3 Testimonios de vecinos de Villa Frei
- Diario La Nación (enero-diciembre de 1954 y enero-julio de 1955)
- Programa Básico de Gobierno de la Unidad Popular, 1969
- Diario El Clarín 1970-1971
- Salvador Allende, Primer Mensaje al Congreso Pleno, 21 de mayo de 1971
- Declaración de principios del gobierno de Chile, 11 marzo de 1974
- CChC, Intervención del Presidente de la Cámara Chilena de la Construcción, Sr. Hugo León P. En la 59° Reunión del Consejo Nacional, 1974
- Decreto Ley N°519, Disposiciones sobre Poblaciones de Emergencia
- Decreto Ley N°1305, Ministerio de Vivienda y Urbanismo, Fusión de la CORVI, CORMU y CORHABIT, creación del SERVIU

#### **5. Bibliografía incorporada durante el año en curso (muestra)**

Para enriquecer la discusión respecto a la conceptualización de la clase media chilena durante el siglo XX, se incorporaron trabajos de mi co-tutora Claudia Stern: *Entre el cielo y el suelo. Las identidades elásticas de las clases media (Santiago de Chile, 1932-1962)* (Santiago: Ril Editores, 2021) y «Una ciudadela para clases medias: subjetividades de vivienda y vida cotidiana. Villa Olímpica, Ñuñoa en la década del ‘60 », (2020). También el artículo de David S. Parker, “*Siúticos, Huachafos, Cursis, Arribistas and Gente de Medio Pelo. Social climbers and the representation of class in Chile and Perú, 1860-1930*”, (2012), Graciela Queirolo,

«Mujeres y varones entran a las oficinas: trabajo, género y clase en el sector burocrático (Santiago de Chile 1920-1960)», (2019), Larissa Adler Lomnitz, «El “compadrazgo”, reciprocidad de favores en la clase media urbana de Chile», (2012), Emmanuelle Barozet, «El valor histórico del pituto: clase media, integración y diferenciación social en Chile» , (2006) y Elizabeth Q. Hutchinson y María Soledad Zárate Campos, «Capítulo IX: Clases media en Chile: Estado, género y prácticas políticas, 1920-1970 (2017)». Para mejorar la contextualización sobre la historia de los empelados, se integraron los trabajos de mi profesor guía, Jorge Rojas, , «Los trabajadores en la historiografía chilena. Balances y proyecciones», (2000) , «Los trabajadores chilenos. Desde la Colonia hasta 1973» (Documento de Trabajo, Santiago: ICAL), «La lucha por la vivienda en tiempos de González Videla: Las experiencias de las poblaciones Los Nogales, Lo Zañartu y Luis Emilio Recabarren en Santiago de Chile, 1946-1947» (2018) y *La Dictadura de Ibáñez y los sindicatos (1927-1931)* (1993). Específicamente, sobre los empelados particulares se ha integrado el trabajo de Francisco Hinojosa, *El libro de oro de los empleados particulares. Génesis de su movimiento gremial y de su legislación social* (1967), Miguel Solar Mandiola, «Préstamos hipotecarios a empleados particulares» (1948), Alberto Bravo Girón, «Estudio crítico y práctico del Reglamento de Préstamos hipotecarios de la Caja de Previsión de Empleados Particulares» (1960), Fernando Fuenzalida B. , «El préstamo hipotecario de la Caja de Previsión de Empleados Particulares» (1963), Eduardo Tapia Vargas, «La Caja de Empleados Particulares y el problema habitacional en Santiago: arquitectura y políticas sociales entre dos constituciones (1925-1980)» (2017), Daniel Ahumada y Alejandro Salas, «La participación de la Oficina del Trabajo en la configuración del sistema de previsión social chileno, 1909-1925» (2018) y Rodrigo Henríquez, *En “Estado sólido”. Políticas y politización en la construcción estatal. Chile 1920-1950* (2014).

## **6. Dar cuenta de los avances en la investigación respecto al año anterior, e incluir todos los elementos y problemáticas relativas a su investigación que desee subrayar**

**Avance 2021:** Durante el año 2021 estuve trabajando en la incorporación de las correcciones y observaciones de los capítulos 1 y 2 de mis tesis (“Los sectores medios en el siglo XX

chileno” y “El problema de la vivienda en el Chile del siglo XX”) y en la escritura del capítulo 3: “La EMPART y las transformaciones del plan habitacional (1925-1978)”. El desafío más grande que enfrenté durante el 2021 fue explicar de manera equilibrada la actitud y conducta de las clases medias durante la UP y la Dictadura de Augusto Pinochet, dado que el carácter heterogéneo que posee este grupo social expresa tensiones ineludibles, especialmente en los momentos políticos en que se manifiestan radicalizaciones. Esta complejidad me fue orientando hacia un tratamiento de la clase media más sutil para ambos periodos, por tratarse de momentos históricos sensibles y que tuvieron varias etapas en que las posiciones políticas se fueron alternando. Por otra parte, continué trabajando en el análisis de la construcción identitaria de las clases medias para pulir la conceptualización, evitando caer en esquematismos y aventurando una definición propia que contribuya al estudio de este grupo social. En septiembre, se integró Claudia Stern como co-tutora, de manera que hemos trabajado en la redacción integrando su orientación y correcciones durante estos últimos 2 meses. Durante el año he integrado bibliografía valiosa que ha enriquecido tanto el contexto histórico de la clase media del siglo XX como de las políticas habitacionales en general. En noviembre, convoqué a especialistas en historia, arquitectura, estudios culturales y geografía al Workshop “Vivienda, clases medias y arquitectura moderna en Chile. Enfoques multidisciplinares”, una actividad patrocinada por el Instituto de Historia UC. Fue una instancia provechosa en que los colegas me hicieron sugerencias útiles que iré incorporando en mi avance.

**Pasantía virtual:** Entre agosto y septiembre realicé una pasantía virtual asistiendo como oyente al seminario “Formas de habitar de clases medias en Latinoamérica”, dictado por Claudia Stern en la FADU-UBA. Este curso fue un gran aporte para comprender la identidad de las clases medias en América Latina, sobre todo porque leí a nuevos autores que han sido incorporados en mi tesis.

**Pasantía en el extranjero:** Desde el 27 de diciembre me encontraré en México realizando mi pasantía presencial en el Departamento de Humanidades de la UAM-Cuajimalpa con el historiador Mario Barbosa, especialista en clases medias en América Latina. Durante mi estadía visitaré bibliotecas y archivos de utilidad para mi investigación, además de establecer contacto con otros especialistas en el área, como Sara Luna y Diego Franco.

**Problemáticas a subrayar:** Las problemáticas que me gustaría comentar con mis profesores guías y con la comisión son:

1. Conceptualización de las clases medias durante el siglo XX
2. Conducta de las clases medias durante la UP
3. Conducta de las clases medias durante la Dictadura de Pinochet
4. Recomendaciones para el tratamiento de los testimonios a vecinos de Villa Frei y Villa Portales



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE  
CHILE**  
**FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIA POLÍTICA**  
**INSTITUTO DE HISTORIA**  
**PROGRAMA DE DOCTORADO EN HISTORIA**

**FORMAS DE HACER EN LA BOTICA. PRÁCTICAS**  
**FARMACÉUTICAS Y SOCIALES EN SANTIAGO DE CHILE, SIGLO**  
**XVIII**

Actividad Anual de Seguimiento II

**AUTOR: Eduardo Gutiérrez Ramírez**  
**PROFESOR GUÍA: Rafael Gaune Corradi**  
**CO-DIRECTORA: Antonella Romano**

**SANTIAGO**  
**2021**

## **Actividad Anual de Seguimiento II**

### **1) Problema Histórico**

Estudiar la botica colonial, como oficio y como lugar, se presenta como un espacio complejo. En ella se reúnen intereses tanto comerciales como caritativos, personales así como estatales. Es por eso por lo que al investigar las boticas chilenas es interesante notar la gran diferencia que existe entre ellas y las boticas asentadas en la metrópolis hispana o en los virreinos americanos, principalmente al observar la falta de boticas laicas. Esto no significaba, en ningún caso, que no existieran boticarios laicos, muy por el contrario, varios llegaron a Chile a vender sus medicamentos, pero pocos parecen haber abierto una botica, y los que lo hacían las cerraban a los pocos años. Esto significó que las únicas dos boticas que permanecieron el tiempo fueron la botica del Colegio Máximo de San Miguel, de la Compañía de Jesús, y la botica de Hospital San Juan de Dios, de la orden hospitalaria, las que si bien se comportaban como boticas en el sentido médico de la palabra, se diferenciaban en tanto a las lógicas propias del oficio del boticario, principalmente al no existir la dinámica de maestro/aprendiz propia de los oficios.

Debido a esto, la renovación de personal para estas boticas debía llegar desde el exterior, como los boticarios alemanes jesuitas, ya que no se habría desarrollado una enseñanza farmacéutica en la propia provincia chilena, tanto por lo ya señalado sobre la falta de boticas laicas, como por la falta de oportunidades laborales, pues las condiciones solicitadas para obtener el título de boticario resultarían más sencillas en ciudades más grandes como Lima o Ciudad de México. La falta de boticas en las cuales llevar a cabo el entrenamiento propio del discípulo, así como la primacía de la botica jesuita frente a otros establecimientos en la ciudad, habrían frustrado las intenciones de los futuros boticarios. A su vez, esto implicó que, al momento de cerrar la botica jesuita en 1767 no existieran boticarios competentes a los cuales acudir para reemplazar a los sacerdotes ignacianos, lo que hacía necesario traer boticarios externos a la provincia, quienes no necesariamente conocían las especificidades de los ingredientes y medicamentos locales, sino que trabajaban bajo preceptos más establecidos, tanto galénicos como químicos.

Frente a esto, se presenta un problema interesante de investigar al comprender que esta dinámica no sólo implica un entrenamiento práctico para la próxima generación de boticarios, sino un traspaso de los conocimientos propios del oficio, así como de las experiencias personales del maestro al discípulo. De esta manera, es necesario



preguntarse ¿cómo se traspasaban los conocimientos farmacéuticos creados en Chile? ¿qué métodos y prácticas primaban en el oficio boticario local? ¿quiénes se encargaron de traspasar este conocimiento? Y principalmente ¿cómo funcionaban las prácticas boticarias santiaguinas durante el siglo XVIII?

Este trabajo pretende comprender las prácticas farmacéuticas existentes en el Santiago del siglo XVIII, con el fin de comprender los espacios de trabajo de los boticarios, así como identificar quienes eran y como se llevaba a cabo el comercio de medicamentos en la época, con el fin de entender el o los procesos de creación y mantención de este saber local, frente al establecimiento de conocimientos globales o imperiales sobre medicina y farmacia.

## **2) Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar las practicas farmacéuticas en el Santiago del siglo XVIII

### **Objetivos Específicos**

- 1) Comprender el contexto científico farmacéutico hispano en el siglo XVIII
- 2) Identificar las figuras de los boticarios santiaguinos en el siglo XVIII
- 3) Analizar las practicas farmacéuticas al interior de la botica
- 4) Examinar el mercado farmacéutico urbano del siglo XVIII

## **3) Hipótesis**

Debido a la poca estabilidad de las boticas laicas en Santiago habría resultado imposible realizar una dinámica maestro/aprendiz normal, como ocurría en boticas europeas o virreinales. Por esto, serían las boticas de las ordenes religiosas, con estadías y actividades más permanentes, las encargadas de la creación, traspaso y mantención de un conocimiento farmacéutico local en Chile.

## **4) Fuentes revisadas durante el año en curso**

- Archivo Nacional Histórico de Chile, Fondo Capitanía General, Vol. 8, 59, 71, 333, 418, 428, 429, 447, 453, 457, 463, 571, 572, 614, 669, 679, 874.
- Archivo General de Indias, Sección Mapas, planos, documentos iconográficos y documentos especiales, Serie Perú y Chile, 224.

##### **5) Bibliografía incorporada durante el año en curso (libros, artículos, tesis).**

- Anagnostou, Sabine. «Jesuits in Spanish America: Contributions to the Exploration of the American Materia Medica». *Pharmacy in History* 47, n° 1 (2005): 3-17.
- Argouse, Aude. «Razón y secreto en los registros notariales virreinales. Madrid, Lima y Santiago de Chile (1670-1720)». *Historia Crítica*, n° 60 (2016): 23-41.
- Argouse, Aude. «Hacer un testamento por faltade escribano de cabildo. Cajamarca, Perú, siglo XVII». *MERIDIONAL Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos*, n° 8 (2017): 189-200
- Briceño Porras, Guillermo. «Temporalidades. Aportes a la historiografía de los jesuitas en la Caracas colonial». *Boletín de la Academia Nacional de la Historia* 88, n° 352 (2005): 69-86.
- Calderon Argelich, Alfonso. «La polémica sobre la expulsión de los jesuitas por Carlos III en la España liberal (1856-1868)». *Historia Social* n° 95 (2019): 3-20.
- Ciliberto, María Valeria. «De los jesuitas a la administración de las temporalidades. El patrimonio de la Compañía de Jesús y la fuerza de trabajo esclava en el Río de la Plata (fines del siglo XVIII)». *Cuadernos de Historia* 44 (2016): 29-56
- Ciliberto, María Valeria. «Juntas de Temporalidades, agentes locales y acceso a los recursos agrarios. La cesión y venta de los bienes de los jesuitas en la campaña de Buenos Aires y la Banda Oriental de fines del siglo XVIII». *Topoi (Rio J.)* 17, n° 32 (2016): 109-133.
- Crawford, Matthew James y Joseph M. Gabriel, eds. *Drugs on the Page. Pharmacopoeias and Healing Knowledge in the Early Modern Atlantic World*. University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, 2019.
- Daston, Lorraine y Katharine Park. *Wonders and the Order of Nature. 1150-1750*. New York: Zone Books, 1998.

- De Vos, Paula. «From herbs to alchemy: the introduction of chemical medicine to Mexican pharmacies in the seventeenth and eighteenth centuries». *Journal of Spanish Cultural Studies* 8, nº 2 (2007): 135-168.
- Deckmann Fleck, Eliane Cristina. «Sobre enfermedades, prácticas de cura e experimentalismos: a saúde das almas e dos corpos na Província Jesuítica do Paraguai, séculos XVII e XVIII». *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*.
- Del Rey Fajardo, José. «Los emprendedores coadjutores jesuitas en los años coloniales del Nuevo Reino». *IHS. Antiguos Jesuitas en Iberoamérica* 8 (2020): 1-29.
- Escobar Puente, Juan. «Los curanderos de la ciudad de México y los conocimientos terapéuticos locales, 1730-1791». Tesis de licenciatura en Historia. Universidad Nacional autónoma de México. 2017.
- Friederich-Stegmann, Hiltrud. «Dos testimonios alemanes sobre la expulsión de los jesuitas españoles». *Espacio, tiempo y forma*, nº31 (2018): 183-194.
- García Mateo, Rogelio. «Lo corporal en la espiritualidad de Ignacio de Loyola». *Ignaziana rivista di ricerca teologica* nº 16 (2013): 146-154.
- Ginzburg, Carlo. *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2010
- Ginzburg, Carlo. *El juez y el historiador Consideraciones al margen del proceso Sofri*. Madrid: Vía Gráfica S.A., 1993.
- González Navarro, Constanza y María Marschoff. «Materialidades y prácticas en el interior de las casas de morada de la ciudad de Córdoba, Argentina (siglos XVI y XVII)». *Población y sociedad* 26, nº 1 (2019): 60-89.
- Huguet-Termes, Teresa. «Islamic Pharmacology and Pharmacy in the Latin West: An Approach to Early Pharmacopoeias». *European Review* 16, nº 2 (2008): 229-239.
- Kasper, Walter. *Diccionario enciclopédico de exégesis y teología bíblica*. Herder Editorial, S.L., Barcelona, 2011.
- Latour, Bruno. *Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor-red*. Buenos Aires: Manantial, 2008.
- López Quero, Salvador. «El juego polisémico en la medicina y farmacopea medievales del *Cancionero de Baena*». *Romance Philology* 63 (2009): 131-154.

- Marchant Rivera, Alicia. *Gajes del Oficio de la Pluma: Escribanos e instrumentos públicos en la Edad Moderna*. Madrid: Editorial DYKINSON, 2018.
- Martínez Tornero, Carlos A. «Nuevos datos sobre las instituciones generadas tras la ocupación de las temporalidades jesuitas». *Hispania Sacra* 65, Extra II (2013): 283-314.
- Mercant Ramírez, Jaume E. *Historia de la farmacoterapia: siglos XVIII y XIX. La farmacia monástica de la Real Cartuja de Valldemosa*. TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGIA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA.
- Minuzzi, Sabrina. «Sul filo dei segreti medicinali: praticante e professionisti del mercato della cura a Venezia (Secoli XVI-XVIII)». Tesis doctoral. Università degli studi di Verona. 2008.
- Minuzzi, Sabrina. *Inventario di bottega di Antonio Bosio veneziano (1646-1694)*. Venecia: Edizioni Ca' Foscari, 2013.
- Minuzzi, Sabrina. *Sul filo dei segreti. Farmacopea, libri e pratiche terapeutiche a Venezia in età moderna*. Milano: Edizione Unicopli, 2016.
- Pardo Tomás, José. «Escrito en la rebotica. Coleccionismo naturalista y practicas de escritura en el gabinete de curiosidades de la familia Salvador. Barcelona, 1626-1857». *Cultura Escrita & Sociedad*, nº 10 (2010).
- Porter, Roy y Mikuláš Teich (ed.). *Drugs and Narcotics in History*. New York: Cambridge University Press, 1995.
- Prieto, Andrés I. *Missionary, Scientists. Jesuit Science in Spanish South America, 1570-1810*. Nashville: Vanderbilt University Press, 2011.
- Rabin, Sheila J. «Early Modern Jesuit Science. A Historiographical Essay». *Journal of Jesuit Studies* 1 (2014): 88-104.
- Ruiz Valdés, Javiera del Rosario. «Cultura material y sociedad colonial: Un estudio de documentos notariales. Santiago 1690-1750». Licenciatura en historia. Universidad de Chile. 2005.
- Scarpa, Gustavo Fabian y Leonardo Martín Anconatani. «La “Materia Médica Misionera” atribuida al jesuita Pedro de Montenegro en 1710: Identificación, sistematización e interpretación de los usos medicinales de las plantas y sus implicancias para la etnobotánica actual». *IHS. Antiguos Jesuitas en Iberoamérica* 7, nº 1 (2019): 27-46.

- Udías Vallina, Agustín. *Ciencia y religión. Dos visiones de mundo*. Cantabria: Editorial SalTerra, 2010.
- Vallejo, José Ramón y José Antonio González. «Los anfibios en la medicina popular española, la farmacopea de Plinio y Dioscórides». *História, Ciências, Saúde – Manguinhos* 22, nº 4 (2015): 1283-1319.
- Waddell, Mark A. *Jesuit Science and the End of Nature's Secrets*. Farnham: Ashgate Publishing Limited, 2015.

P. Universidad Católica de Chile  
Instituto de Historia  
Programa de Doctorado  
Actividad Anual de Seguimiento II  
Doctorando: Matías Maldonado A.  
Profesora guía: Sol Serrano P.

El clero secular para una era secular  
La reforma del Seminario Conciliar de la diócesis de Santiago  
(1844-1878)

## 1. Problema

Esta investigación estudia la formación de los sacerdotes como problema estatal y eclesiástico. Empleamos estos conceptos a falta de otros mejores, pues en el siglo XIX ambas dimensiones estaban tan imbricadas que no siempre se puede distinguir con facilidad una de la otra. La formación clerical fue un problema estatal porque la república chilena asumió, desde un principio, que debía estar bajo su tutela. Se pretendía establecer un clero ilustrado y galicano, a tono con una república católica que pretendió heredar el patronato real. Fue también un problema eclesiástico, porque los matriculados en el Seminario no se ordenaban como sacerdotes y empleaban sus estudios como plataforma para otros destinos profesionales. La educación regalista del clero secular no inspiró vocaciones sacerdotales.

¿Qué formación debía impartirse entonces para aumentar las vocaciones y las ordenaciones? Una muy tímida primera respuesta a esta pregunta fue la separación del Seminario del Instituto Nacional (en 1834), que en rigor no modificó la formación ilustrada y jurídica del clero. De manera mucho más contundente, la comisión de reforma del Seminario de 1844 propuso que esta institución estuviera dedicada exclusivamente a la formación del clero, para evitar su uso como plataforma para el ejercicio profesional de abogado. Esta exclusividad clerical implicaba una modificación de la enseñanza teológica, que vivió una transición desde una educación basada en los manuales de teología galicanos y jansenistas a una que buscaba inspirarse en las fuertes corrientes ultramontanas que venían desde Europa.

El nombramiento de Joaquín Larraín Gandarillas como rector del Seminario en 1852 y su viaje por Estados Unidos y Europa entre 1852–1853 fueron cruciales en este proceso de recepción nacional del ultramontanismo europeo. El análisis del viaje ocupa, por lo tanto, un lugar fundamental en esta investigación. Si bien la bibliografía conoce la influencia del viaje

de Larraín, a la fecha no se han realizado descripciones detalladas de esta travesía. Gracias a la correspondencia que estableció Larraín con el arzobispo Valdivieso y el obispo Salas, amigo y confesor desde su juventud, podemos reconstruir la experiencia de Larraín y evaluar el impacto que tuvo el viaje en las reformas que encabezó. Podemos verlo suscrito a revistas ultramontanas (*La Civilización* de Barcelona, *El Católico* de Madrid, *L' Univers* de Francia, *La Civiltà Cattolica* italiana, entre otras) y conociendo de primera mano las obras de los teólogos más destacados del universo ultramontano francés y romano (Perrone, Passaglia, Balmes, Lamy, Gury, Bouvier, entre otros). Esta investigación también busca conocer este movido escenario intelectual de mediados del siglo XIX para situar en él las opciones teológicas de Valdivieso y Larraín, que unían una reconocida capacidad intelectual con un carácter vigorosamente reformador.

La transición en la enseñanza fue probablemente la más relevante de las reformas que vivió el Seminario dirigido por Larraín. Se trataba de formar a un clero doctrinalmente ultramontano y políticamente conservador, pues la oposición liberal de mediados de siglo se había mostrado la suficiente fuerte como para amenazar el orden conservador hegemónico desde 1830. Si bien los liberales de fines de los 40 no manifestaron opiniones anticlericales ni antirreligiosas, su férrea oposición a lo que consideraban el autoritarismo presidencial fue interpretada por el arzobispo Valdivieso y el rector Larraín como el primer paso hacia una futura persecución de la religión. La jerarquía se encontraba, pues, ante un dilema: por un lado, deseaba independencia para formar al clero sin la tutela regalista e ilustrada del orden conservador pero, simultáneamente, apoyaba sin vacilaciones a tal orden en su lucha contra el liberalismo.

La formación de los sacerdotes, en síntesis, fue un problema de política educativa de primer nivel para una jerarquía eclesiástica que, a la vez que se identificaba con el orden conservador, estaba cada vez más incómoda con el regalismo dentro y fuera de sus filas. ¿Qué estrategias adoptaron para formar a este clero republicano, conservador y ultramontano? ¿Cuáles fueron sus principales obstáculos y sus resultados concretos?

## 2. Objetivos

El objetivo general de la investigación es analizar la formación del clero secular en el Seminario Conciliar de la arquidiócesis de Santiago entre 1844 y 1878. El cumplimiento del objetivo general exige su descomposición en objetivos específicos, los cuales son:

1. Analizar las legislaciones conciliar, provincial y real sobre el Seminario que estaban vigentes a principios del siglo XIX.
2. Reconstruir panorámicamente la trayectoria del Seminario Conciliar de la diócesis de Santiago durante la Colonia.
3. Identificar la trayectoria institucional y académica del Seminario Conciliar de Santiago desde su anexión con el Instituto Nacional (1813) hasta el nombramiento de la comisión de reforma (1844).
4. Analizar el proceso de reforma académica, disciplinar y residencial del Seminario (1844–1857).
5. Reconstruir el viaje de Larraín Gandarillas por Estados Unidos y Europa y evaluar su impacto en la reforma.
6. Examinar el proceso de implementación de la reforma hasta el final del gobierno episcopal de Valdivieso y del rectorado de Larraín (1857 – 1878).

## 3. Hipótesis

La formación de un clero ultramontano y conservador requirió no solo una inédita concentración del currículum en las ciencias eclesásticas, sino una adaptación de los manuales a las corrientes ultramontanas que desde mediados del siglo XIX se discutían animadamente en Francia e Italia. Esta adaptación curricular fue acompañada de una valoración por la vocación sacerdotal que no es visible bajo el paradigma regalista de formación del clero. Guiado por las lecciones del religioso italiano Alfonso María de Ligorio, Valdivieso y Larraín valoraron más la vocación de los estudiantes al ministerio antes que su compromiso intelectual y moral con la religión. Para ello se edificó un lugar idóneo para el desarrollo de la vocación –el Seminario ubicado en la actual comuna de Providencia– y se promulgó una reglamentación extraordinariamente específica de las actividades escolares y recreativas de los estudiantes, que reemplazó al antiguo reglamento de 1795. A pesar de estas medidas, las frecuentes quejas de las autoridades del Seminario tanto por la escasez, rotación



y bajo compromiso de los profesores como por la falta de vocación eclesiástica entre los estudiantes permiten pensar que la reforma fue, antes que todo, una iniciativa de la jerarquía más que una demanda del propio clero. El nivel de adhesión a la reforma por parte del clero fue, en consecuencia, moderado.

#### 4. Fuentes revisadas durante el año en curso

##### Fuentes manuscritas:

Archivo del Arzobispado de Santiago (en adelante, AAS). Fondo de Gobierno.

Vol. 146. Cartas de Valdivieso a varios, 1838–1878.

Vol. 150. Correspondencia del Illmo. Larraín Gandarillas al obispo Salas, 1838–1877.

Vol. 320. Oficios Seminario Conciliar 1839–1871.

Vol. 321. Oficios Seminario Conciliar 1872–1882.

Vol. 323. Oficios Seminario Conciliar 1843–1887.

##### Fuentes impresas (selección):

*Anales de la Universidad de Chile*. Todos sus números disponibles para descarga en <https://anales.uchile.cl/>

*Boletín Eclesiástico. O sea colección de edictos, estatutos i decretos de los preladados del Arzobispado de Santiago de Chile*. Desde el tomo I (1830 – 1852) hasta el Tomo VI (1875 – 1878). Todos sus tomos disponibles para descarga en <https://bibliotecas.uc.cl/>

*La Revista Católica. Periódico filosófico, histórico y literario*<sup>1</sup>. Desde el tomo primero (1843 – 1844) hasta el tomo XVI (1873 – 1874). Todos sus tomos disponibles para descarga en <https://bibliotecas.uc.cl/>

#### 5. Bibliografía incorporada durante el año en curso:

Las discusiones conciliares sobre el canon de seminarios fueron ampliadas con la consulta de O' Donohoe, *Tridentine Seminary Legislation*, 1957; Prosperi, *El Concilio de Trento. Una introducción histórica*, 2008 y Po-Chia Hsia, *El mundo de la renovación católica, 1540-1770*, 2010. El apartado sobre la formación jesuita incorporó a Farrell, trad., *The Jesuit Ratio Studiorum of 1599*, 1970 y Grendler, *Jesuit Schools and Universities in*

---

<sup>1</sup> Desde el 4 de abril de 1859, *Periódico religioso, histórico, filosófico i literario*.

*Europe 1548 – 1773*, 2019. El apartado final sobre patronato real y republicano incorporó a Hermann, *L'Église d'Espagne sous le Patronage Royal (1476-1834). Essai d'ecclésiologie politique*, 1988 y los artículos de Lucrecia Enríquez, “¿Reserva pontificia o atributo soberano?”, 2014 y “El patronato de la monarquía católica a la república católica chilena”, 2019. Sobre los estudiantes en el Seminario de Santiago se incorporaron el casi inaccesible Hanisch, *Las vocaciones en Chile, 1536–1850*, 1970 y Enríquez, “El clero secular del obispado de Santiago de Chile (1700-1810)”, 2008.

Las polémicas políticas e intelectuales de la década de los 40 y 50 fueron ampliadas con la incorporación de Serrano, *Universidad y nación*, 1994; Stuvén, *La seducción de un orden*, 2000; Gazmuri, *El «48» chileno*, 1998; Collier, *La construcción de una República*, 2005 y las insuperables crónicas de Benjamín Vicuña Mackenna.

El viaje de Larraín ha podido ser contextualizado gracias a Launay, *Les séminaires français aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*, 2003; Boudon, *Paris, capitale religieuse sous le Second Empire*, 2001; Aubert, *Pío IX y su época*, 1974; Rossi, “Carlo Passaglia and Pius IX: An Ecclesiological Conflict”, 2020; Kenis, “Movements towards renewal: the Belgian Church and the improvement of Clerical Education 1830-1850” y Aubert, “La géographie ecclésiologique au XIX<sup>e</sup> siècle”, 1960.

## 6. Avances de la investigación respecto del año anterior

A diferencia de 2020, este año se pudo acceder con muchísimas menos restricciones a las bibliotecas y al AAS, lo que me ha permitido concluir el capítulo 1 (“El seminario conciliar como institución eclesiástica”) y el capítulo 2 (“La teología, ¿ciencia favorita y profesional del eclesiástico?”). El capítulo 3 (“El viaje”), que se encuentra en su fase final de redacción, debería ser concluido a fines de febrero. Si bien el capítulo 1 es eminentemente bibliográfico, los capítulos 2 y 3 se nutren de manera preferente del material inédito disponible en el AAS y del material bibliográfico revisado en la biblioteca de la Pontificia Universidad Gregoriana, gracias a la obtención del beneficio de pasantía financiado por ANID. Las fuentes y bibliografía inicial para la redacción de los capítulos 4, 5 y eventualmente 6, ya ha sido localizada, revisada y, en el caso de las fuentes manuscritas, parcialmente transcrita. También serán utilizadas las fuentes impresas disponibles en la Web, como los tomos del *Boletín de las leyes, y de las órdenes y decretos del gobierno*, de las *Sesiones de*

*los Cuerpos Lejislativos de la República de Chile, del Boletín Eclesiástico, de los Discursos de apertura en las sesiones del Congreso, i memorias ministeriales y los números de La Revista Católica y El Estandarte Católico.*

## **ACTIVIDAD ANUAL DE SEGUIMIENTO II-2021**

**David L. Petit M.**

(Candidato a Doctor en Historia)

### **1.- Título de la tesis:**

“Clérigos y Revolucionarios: Acción política sudamericana, 1810-1830”

Director de Tesis: Doctor-Prof. **Rafael Sagredo**

### **2.- Problema Histórico:**

El propósito de esta investigación es explicar el papel político y social de tres eclesiásticos suramericanos: Camilo Henríquez, José Cortés y Madariaga, y Juan Fernández de Sotomayor y Picón. De esta forma, se pretende analizar el proceso de independencia sudamericana a través de estos clérigos y específicamente su acción política. Nuestra propuesta sintetiza dicha acción como el conjunto de ideas, participación en el ámbito de lo público y conexiones o redes relacionales usadas para el logro de los objetivos políticos, revolucionarios e independentistas.

Para esto, se hará un estudio comparado y conectado de cada caso. Y de esta forma poder analizar cómo se desarrolló su acción y proyección política independentista donde estos se desarrollaron en forma paralela. Concretamente, identificar y explicar la utilización de su condición eclesiástica y posición social para el impulso de sus ideas, como la consecución de sus fines políticos.

El problema a darle respuesta es ver a estos tres sacerdotes en su accionar particular, aunque ciertamente conectados por ideas y objetivos políticos y revolucionarios bastante semejantes como paralelos y simultáneos, lo que los hace de especial interés. Los tres discuten en la misma jerga revolucionaria republicana. Los tres exponen sus ideas en distintas obras, como Catecismos Políticos o Diarios y proyectos. Y todos, son partícipes muy activos, tanto en los primeros procesos de ruptura con el Antiguo Régimen como, posteriormente, cuando son actores políticos en plena etapa independentista.

En concreto: nuestro planteamiento se basa en un examen comparado, conectado y que estudia el contexto independentista apartado de los enfoques como los de la Historia nacional, Historia Patria y la Historia Oficial. El análisis de la acción política de estos tres miembros del estamento clerical -y que apoyaron la emancipación y trabajaron en la consecución de esta y de un nuevo orden político republicano- representa un aporte historiográfico y metodológico que tenga presente exámenes a nivel de escalas: 1) A nivel geográfico: tanto local, regional, suramericana como transnacional; 2) A nivel de actores políticos: clérigos además del estudio común de héroes militares; 3) A nivel metodológico: uso transversal de diversas herramientas y perspectivas para el abordaje del tema.

De este modo, la pregunta de investigación consiste en determinar ¿cómo estos tres clérigos independentistas utilizaron sus ideas, condición eclesiástica y social para cambiar el modelo político de su tiempo? Se intentará analizar, más allá del estudio de su pensamiento político y de las acciones que llevaron a cabo, las distintas maneras como aprovecharon su posición clerical y social para hacer posible que los proyectos políticos de su época tomaran forma.

La respuesta a esto permitirá cotejar y analizar los fundamentos político-ideológicos en los tres actores, así como describir y relacionar su participación política en el contexto de transición del antiguo régimen a la época republicana, y reconstruir dicho contexto desentrañando las distintas maniobras y estrategias utilizadas (medios): auctoritas, sociabilidades políticas (relaciones y vínculos tanto religiosos como sociales, políticos y económicos), red de agentes con fines revolucionarios, y las conexiones existentes a partir de tales acciones.

### **3.- Objetivos**

Objetivo General: Analizar en tres clérigos independentistas su acción política o utilización de sus ideas y posición eclesiástica y social para impulsar y generar un cambio en el modelo político de su tiempo.

Objetivos Específicos:

1. Estudiar los fundamentos político-ideológicos en los clérigos Camilo Henríquez, José Cortés y Madariaga, y Juan Fernández de Sotomayor y Picón.

2. Explicar su participación política en el contexto de transición del antiguo régimen a la época republicana.
3. Analizar el contexto independentista, describiendo las prácticas políticas que emplearon los tres clérigos (las distintas maniobras y estrategias utilizadas o medios).

#### **4.- Hipótesis**

La hipótesis central de este proyecto de investigación plantea que tanto José Cortés y Madariaga, como Camilo Henríquez y Juan Fernández de Sotomayor y Picón utilizaron su posición eclesiástica y social e ideas propias, tanto tradicionales (derecho natural español, doctrina del derecho divino de los reyes), como ilustradas (derecho natural racionalista, constitucionalismo, republicanismo en sus variadas formas o expresiones), para cambiar el modelo político por medio de una revolución.

Se valieron de estas posiciones no solo para escribir o teorizar sobre política, sino que pensaron y fueron partícipes activos de dicho cambio político revolucionario, en la transición del modelo monárquico al modelo republicano. Y esto se dio en un mismo momento y contexto político-intelectual en tres partes distintas de la América Hispana.

Para ello, utilizaron y aprovecharon su influencia y pertenencia a la institución eclesiástica. Persuadieron, disuadieron, conspiraron e incitaron directa e indirectamente junto a otros actores para alcanzar sus objetivos políticos. Y con esto trataron de materializar tales fines o lograron parte de sus proyectos políticos por medio de sus cargos, contactos, alianzas, redes de pertenencia social y económica (redes clientelares), como a sociedades o clubes de pensamiento.

Todas estas ideas, formas de proceder y usos es lo que hemos definido como *acción política suramericana*.

Los recursos empleados, métodos y estrategias (el *cómo* lo hicieron) es lo que nos interesa identificar y analizar. Y en especial, para hacerlo, se juzga adecuado utilizar un enfoque distinto a la Historia nacional e Historia patria; es decir, uno de carácter transnacional, comparado y conectado.

#### **5.- Fuentes revisadas durante el año en curso:**

## Archivos

Archivo General de la Nación Venezuela (AGNV), sección Causas de Infidencia, tomo VI.

Archivo de la Academia Nacional de la Historia de Venezuela (Donación Villanueva).

Archivo Arquidiocesano de Caracas (AAC), Libros Diversos.

Archivo de la Arquidiócesis de Cartagena. (Colección digital).

Archivo General de Indias, Audiencia de Caracas, Caracas, leg. 969.

Archivo General de Indias, Arribadas, 520.

Archivo General de la Nación, Bogotá, Sección Colonia, Fondo Historia Eclesiástica.

Archivo General de la Nación, Bogotá, Fondo de la Gran Colombia, Tomo 11.

Archivo General de Indias, Lima, 741, n°24.

Archivo General de Indias, Copias mecanografiadas, Doc. 4, Venezuela, Historia, Colonia, Fuentes 1808-1820.

Archivo General de Indias, Bogotá, Correos, 71A.

Archivo General de la Nación, Bogotá, Sección Colonia, Fondo Colegio Mayor de San Bartolomé, Rollo 9.

Archivo Histórico Nacional, Inquisición, 1325.

Archivo Histórico de la Universidad del Rosario. (Colección digital)

Public Record Office, Kew Gardens Office, Foreign Office F.O. (Colección digital: archivos digitalizados vinculados a las negociaciones entre Gran Bretaña y España para la liberación de Cortés y Madariaga y sus compañeros).

## Colecciones Documentales

Ezequiel Corrales, Manuel (comp.), *Documentos para la historia de la provincia de Cartagena de Indias, hoy Estado Soberano de Bolívar en la unión colombiana*. Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas, 1883, 2 vols.

García Chuecos, Héctor. *Historia documental de Venezuela*. Caracas: Ministerio de Justicia, 1957.

Grases, Pedro (comp.). *Pensamiento Político de la Emancipación Venezolana*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1988.

Medina, José Toribio. *Colección de Historiadores de Chile y de documentos relativos a la Historia Nacional*. Santiago: Imprenta Cervantes, 1910, Tomo XXXIX, Actas del Cabildo de Santiago Tomo XIX (Primera edición).

*Textos oficiales de la Primera República de Venezuela*. Caracas: Biblioteca de la Academia de Ciencias Políticas y Sociales, 1982.

#### Publicaciones Periódicas

El Censor de Buenos Aires, 1815-1819.

Gaceta de Caracas, nº 95, 27 de abril de 1810.

#### Fuentes Impresas y Reimpresas

Azpúrua, Ramón. *Biografías de Hombres Notables de Hispanoamérica*. Caracas: Imprenta Nacional, 1877.

Barros Arana, Diego. *Historia jeneral de la independencia de Chile*. Santiago de Chile: Imprenta del Ferrocarril, 1855, 4 vols.

Barros Arana, Diego. *Historia General de Chile*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2000.

Boletín de la Academia Nacional de la Historia, 369, Tomo XCII. Caracas: Academia Nacional de la Historia, Enero-Marzo 2010.

Gay, Claudio. *Historia de la independencia chilena*. París: Thunot, 1856), 2 vols.



Javier Yanes, Francisco. *Relación Documentada de los sucesos ocurridos en Venezuela desde que se declaró estado independiente hasta el año 1821*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1943.

Martínez Lavín, Manuel. *Biografía de Juan Martínez de Rozas*. Santiago: Imprenta Albión, 1894.

Martínez, Melchor. *Memoria histórica sobre la Revolución de Chile: desde el Cautiverio de Fernando VII, hasta 1814, escrita de orden del Rei*. Valparaíso: Imprenta Europa, 1848.

Medina, José Toribio. *Diccionario biográfico colonial de Chile*. Santiago: Imprenta Elzeviriana, 1906.

Mier, José de (comp.). *Poblamiento de la provincia de Santa Marta en el siglo XVIII*. Bogotá: Colegio de las Academias Colombianas, 1987, 2 vols.

Pérez Ayala, José Manuel. *Baltazar Jaime Martínez Compañón y Bujanda, prelado español de Colombia y el Perú. 1737-1797*. Bogotá: Imprenta Nacional, 1955.

Restrepo Tirado, Ernesto. *Historia de la provincia de Santa Marta en el Nuevo Reino de Granada*. Madrid: Biblioteca AECID, 1929.

Rojas, Arístides. *Los Hombres de la Revolución 1810-1826. El Canónigo José Cortés de Madariaga. El General Emparan*. Caracas: Imprenta de vapor de La Opinión Nacional, 1878.

Salzedo de Villar, Pedro. *Apuntaciones historiales de Mompox*. Cartagena: Tipografía Democracia, 1938.

Salzedo del Villar, Pedro. *Apuntaciones historiales de Mompox*. Cartagena: Espitia Impresores, 1987.

Soto, Rafael. *Decenios de Mompox en la independencia*. Barranquilla, Tipografía Mora y Escofet, 1967, 1a. edición, 1841.

Soto, Rafael. *Decenios de Mompox en la independencia*. Cartagena: Gobernación del departamento de Bolívar, 1960, 2 vols.

Talavera, Manuel Antonio. *Revoluciones de Chile: discurso histórico, diario Imparcial, de los sucesos memorables acaecidos en Santiago de Chile, desde el 25 de mayo de 1810 hasta el 20 de noviembre de 1811*. Santiago de Chile: Talls. Gráf., Cóndor, 1937.

Vicuña Mackenna, Benjamín. *El coronel don Tomás de Figueroa, estudio crítico según documentos inéditos sobre la vida de este jefe y el primer motín militar que acaudilló en la plaza de Santiago el 1° de abril de 1811, i su proceso*. Santiago: Rafael Jover editor, 1884.

Walton, William. *Examen imparcial de las disensiones de la América con España*. Caracas: Colección Fuentes para la Historia Republicana-Academia Nacional de la Historia, 2021. (Traducción y estudio preliminar de Edgardo Mondolfi).

6.- Bibliografía incorporada durante el año en curso. Indicar aquellos libros, artículos, tesis y demás documentos que han sido incorporados a la lista inicial presentada en el Proyecto de Tesis.

*Actas de la XI Reunión Americana de Genealogía. España y América, Un escenario común* Santiago de Compostela: Edición de Eduardo Pardo de Guevara y Valdés-Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2005.

Andrades Rivas, Eduardo. «Notas críticas sobre la legalidad del Proceso a Tomás de Figueroa». En *Derecho Público Iberoamericano*, n.º 13 (octubre), (2018):75-100, en <https://revistas.udd.cl/index.php/RDPI/article/view/92>

Assunção, Nelda Pilia de y Ravina, Aurora (eds). *Mayo de 1810 entre la historia y la ficción discursivas*. Buenos Aires: Biblos, 1999.

Coifman Michailos, David. «El ‘concierto sacro’ del 19 de abril de 1810: o la conjura eclesiástica de Andrés Bello (1781-1865)». *Revista Musical Chilena*, Año LXVI, Enero-Junio, 2012, N° 217.

Conde Calderón, Jorge «Soberanía de los pueblos o el difícil arte de la gobernabilidad política en el Caribe neogranadino entre 1810 y 1830», en *Anuario Historia Regional y de las Fronteras*, vol. 12, Núm. 1, (2007): 245-269, en <https://revistas.uis.edu.co/index.php/anuariohistoria/issue/view/155>

Conde, Jorge. *Espacio, sociedad y conflictos en la provincia de Cartagena, 1740-1815*. Barranquilla, Fondo Editorial Universal del Atlántico, 1999.

Daza Villar, Vladimir. *Los marqueses de Santa Coa. Una historia económica del Caribe colombiano, 1750-1810*. Bogotá: ICAH, 2009.

De Guzmán Polanco, Manuel. *Quito: Luz de América*". Quito: Universidad Alfredo Pérez Guerrero, 2009.

Díaz Casado, Manuel. *Historia de la Primera República de Venezuela*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1959, 2 vols.

Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Empresas Polar, 1997, (versión digital). En: <https://bibliofep.fundacionempresaspolargp.org/dhv/>

Domingo, Rafael. *Auctoritas*. Barcelona: Editorial Ariel, 1999.

Eugene Davis, Harold. «The History of Ideas in Latin America». En *Latin American Research Review*, 3, 4, 1968, Autumn (1968).

Fals Borda, Orlando. *Historia doble de la Costa*, (4 vols.). Bogotá: Carlos Valencia Editores, 1986.

García-Pelayo, Manuel. *Auctoritas*. Colección: Cuadernos de la Fundación Caracas: Fundación Manuel García-Pelayo, 1998.

Gazmuri, Susana. «La Universidad de San Felipe y la Ilustración en los márgenes». Bacolla Natacha y Martínez Ignacio (coords.). *Universidad, élites y política. De las Reformas Borbónicas al Reformismo de 1918*. Argentina: HyA ediciones, Rosario, 2018.

Gazmuri, Susana. «Camilo Henríquez: para la libertad». *Humanistas en la Construcción de la República, Humanistas en la construcción de Chile*, (edit.) Maximiliano Figueroa Santiago de Chile: RIL, 2017, p.16, en: [https://www.academia.edu/34501663/Camilo\\_Henr%C3%ADquez\\_Para\\_la\\_libertad](https://www.academia.edu/34501663/Camilo_Henr%C3%ADquez_Para_la_libertad)

Góngora, Mario. «Origin and Philosophy of the Spanish American University». In Maier Joseph and Wetherhead Richard (eds.). *The Latin American University*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1979.

Grisanti, Ángel. *Emparan y el golpe de Estado de 1810*. Caracas: Tipografía Lux, S.A., 1960.

Gutiérrez Ardila, Daniel. «Las querellas de Mompox: subordinación estratégica, erección de junta provincial e invención historiográfica de la independencia absoluta, 1805-1811». *Historia y Sociedad*, 23, Medellín, Colombia, Julio-Diciembre, 2012, 111-146, en [https://www.researchgate.net/publication/262462575\\_The\\_complaints\\_of\\_Mompox\\_strategic\\_subordination\\_raise\\_of\\_provincial\\_council\\_and\\_historiographic\\_invention\\_of\\_absolute\\_independence\\_1805-1811/fulltext/0391a19c0cf2b378a8ad3e42/The-complaints-of-Mompox-strategic-subordination-raise-of-provincial-council-and-historiographic-invention-of-absolute-independence-1805-1811.pdf](https://www.researchgate.net/publication/262462575_The_complaints_of_Mompox_strategic_subordination_raise_of_provincial_council_and_historiographic_invention_of_absolute_independence_1805-1811/fulltext/0391a19c0cf2b378a8ad3e42/The-complaints-of-Mompox-strategic-subordination-raise-of-provincial-council-and-historiographic-invention-of-absolute-independence-1805-1811.pdf)

Hernández de Alba, Guillermo. «El Colegio San Pedro Apóstol en Mompox y su fundador don Pedro Pinillos». *Estudios Históricos*. Bogotá: Talleres de Ediciones Colombia, 1926.

Jaramillo Mejía, William (dir.). *Real Colegio Mayor y Seminario de San Bartolomé*. Bogotá: ICCH, 1996.

Kueth, Allan. «Ministros y Consejeros en la Formación de la Política Colonial de Carlos III, 1763-1776». *Tiempos de América, Revista de Historia, Cultura y Territorio*, 2, 1998.

Leal, Ildefonso. *Don Vicente de Emparán: Un Personaje Polémico del 19 de Abril de 1810, Nuevas Crónicas de Historia de Venezuela*. Caracas: Academia Nacional de la Historia de Venezuela 1985. Tomo I.

Loaiza Cano, Gilberto. «Renán Silva, Los Ilustrados de la Nueva Granada, 1760-1808: genealogía de una comunidad de interpretación». *Historia y sociedad*, n° 10, enero (2004): 220-227, en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/article/view/23254>.

Lombardi Boscán, Ángel Rafael. *Banderas del Rey. La visión realista de la independencia*. Maracaibo, Ediciones del Rectorado, 2006.

Lombardi Boscán, Ángel Rafael. *Estrategia de la derrota. El ejército realista en Venezuela, 1819-1823*. Maracaibo: Universidad Católica Cecilio Acosta, 2016.

McFarlane, Anthony. «Comercio y monopolio en la Nueva Granada. El consulado de Cartagena de Indias». En *Anuario colombiano de historia y de la cultura*, 11. Bogotá: Universidad Nacional, 1983.

McFarlane, Anthony. *Colombia before Independence. Economy, society and Politics under Bourbon Rule*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.

Mejía, Isabela. «La soberanía del pueblo durante la época de la Independencia, 1810-1815», *Historia Crítica*, 29, Enero-Junio, (2005): 101-123, en <http://www.scielo.org.co/pdf/rhc/n29/n29a06.pdf>

Melo Jorge Orlando. «La literatura histórica en la república». *Historiografía colombiana. Realidades y perspectivas*. Medellín: Colección de Autores Antioqueños, 1996.

Múnera, Alfonso. *El fracaso de la nación Región, clase y raza en el Caribe colombiano (1717-1821)*. Bogotá, Banco de la República-El Áncora Editores, 1998.

Múnera, Alfonso. *Merchants in Transition: The Cartagena Consulado and the Problem of Regionalism, 1750-1815*, M.A. Thesis. Connecticut: University of Connecticut, 1989.

Navarro, Nicolás Eugenio. *Anales Eclesiásticos Venezolanos*. Caracas: Tipografía Americana, 1929

Navas Blanco, Alberto. *Venezuela: Un conflictivo proyecto ilustrado*. Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1999.

Parra Pérez, Caracciolo. *Historia de la Primera República de Venezuela*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1992.

Pogonyi, Miklos. *The Search for Trade and Profits in Bourbon Colombia, 1765-1777*, Ph.D. diss. New México: The University of New México, 1978.

Quintero, Inés. *La conjura de los mantuanos*. Caracas: Colección Bicentenario de la Independencia, Academia Nacional de la Historia-Universidad Católica Andrés Bello, 2008.

Restrepo Tirado, Ernesto. *De Gonzalo Jiménez de Quesada a don Pablo Morillo*. París: Imprinta Le Moil & Pascaly, 1928.

Roldán Vera, Eugenia. *Conciencia Histórica y enseñanza: Un análisis de los primeros libros de texto historia nacional, 1852-1894*. Tesis de licenciatura. México: UNAM-FFyL, 1995.

Ruiz Curcho, Nydia M. «El acta del ayuntamiento de Caracas del 19 de abril de 1810» en *Boletín americanista*, 44, (1994): 197-205, en <https://raco.cat/index.php/BoletinAmericanista/article/view/98613>

Serrano, Sol. *La representación en el Reino de Chile: 1808-1814, en: Las experiencias de 1808 en Iberoamérica*. México: GM Editores-Espejo de Obsidiana, 1994.

Serrano, Sol. *Universidad y Nación. Chile en el siglo XIX*. Santiago: Editorial Universitaria, 2008.

Silva, Renán. «“Prácticas de lectura, ámbitos privados y formulación de un espacio público moderno. Nueva Granada a finales del Antiguo Régimen”». François-Xavier Guerra y Annick Lemperiere, (et. al.). *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas siglos XVII-XIX*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998.

Soriano de García-Pelayo, Graciela. *Venezuela 1810-1830: Aspectos Desatendidos de dos décadas*, Caracas: Cuadernos Lagoven-Serie Cuatro Repúblicas, 1988.

Soto Arango, Diana. «“La primera universidad del Caribe colombiano, un modelo ilustrado para la América colonial”». *Estudios Humanísticos-Historia*, n° 3, 2004.

Soto Arango, Diana. «El movimiento de estudiantes y catedráticos en Santafé de Bogotá a finales del siglo XVIII». *Revista Historia De La Educación Colombiana*, 2 (2), (1999):45-67, en <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhec/article/view/1201>.

Soto Arango, Diana. *Mutis. Filósofo y educador*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1989.

Straka, Tomás. *La voz de los vencidos: ideas del partido realista de Caracas, 1810-1821*. Caracas: Fondo Editorial Humanidades, 2000.

Tisnés, Roberto María. *La independencia en la costa Atlántica*. Bogotá: Imprenta Nacional, 1976.

Vargas Ugarte, Rubén (SJ). «Don Baltazar Jaime Martínez de Compañón y Bujanda, Obispo de Trujillo». *Revista Histórica de Lima*, t. X, entrega 11, 1936.

## **7.- Avances en la investigación respecto del año anterior (incluyendo todos los elementos y problemáticas relativas a la investigación).**

Se trazó con el Profesor Guía (Tutor) un esquema de trabajo que hemos seguido y que continúa: desde el segundo semestre de 2021 y el primer semestre de 2022 para la investigación que culminará en el trabajo de Tesis.

Primero, las actividades vinculadas al cumplimiento de requisitos de graduación como son el segundo idioma (inglés), Artículo académico, Pasantía, el Taller de ética y los talleres de habilidades transversales ya han sido realizados y aprobados en su totalidad.

Segundo, sí se presentó un problema en torno a la pasantía dada la situación de pandemia global. Esto fue considerado por el Comité y aprobada dada la imposibilidad de viajar por razones tanto de la situación COVID-19, como personales: al ser venezolano (y con pasado ligado a la actividad política opositora) me hallé en la imposibilidad de obtener pasaporte (o prórroga) en su momento; y la culminación de la Beca Doctoral ANID. Esto representó una importante dificultad vinculada a la investigación relativa a la revisión de Archivos en Colombia, puesto que ya se tenían conversaciones para una pasantía en la Universidad de Los Andes que fue, primero pospuesta por razones de la Pandemia, y segundo por lo anterior comentado al vencimiento de nuestro pasaporte y fin de la Beca (y con ello de los recursos para el viaje, estadía, etc.).

Puntualizando, nos hallamos en la cuarta etapa (siguiendo el plan de trabajo y lo presentado en la Actividad Anual de Seguimiento I) donde redactamos y articulamos: la comparación y contraste de los actores, sus ideas y acciones. Propiamente dicha: su acción política en el contexto determinado.

De esta forma, hemos establecido los capítulos para la redacción de la tesis, los cuales son: a) De clérigos a revolucionarios: contexto previo a la crisis y transición independentista (hasta 1812); b) Los fundamentos político-ideológicos: ideas y redes intelectuales; c) Acción política: de la transición del antiguo régimen a la época republicana (1812-1830).

Finalmente, dentro de los resultados esperados producto de la investigación se esperan los siguientes resultados: a) La reconstrucción del contexto intelectual y el análisis de las redes de relaciones de los actores junto a la incidencia de ello en sus ideas y proyectos políticos; b) La comparación y contraste entre los tres clérigos y, a partir de la historia conectada, los elementos que puedan conectar esta investigación desde una perspectiva más global o transnacional, avanzando así en aportes más allá de la historia nacional e historia patria.

## **8.- Resumen de principales hallazgos hasta la fecha**

Hasta finales de 2021, los principales elementos a considerar en nuestra investigación y a partir de los objetivos e hipótesis son los siguientes:

- 1) **En torno a las ideas:** se observó en los tres clérigos la coexistencia de diversos lenguajes políticos. Cada uno más o menos configurado hacia un proyecto de república. Y, a su vez, cada uno utilizado siempre a manera de recurso o instrumento legitimador e ideológico-político. Es decir, en los tres -y muy especialmente en Henríquez y en Fernández de Sotomayor- hubo utilización política de ideas tanto del derecho natural, de la doctrina del derecho divino de los reyes como del republicanismo paralela y circunstancialmente. Y esto fue usado como elemento de propaganda, medio catalizador y para validar el discurso y objetivo político del momento.
- 2) **Republicanismo:** En el caso de Henríquez y de Cortés y Madariaga la presencia del republicanismo de la sociedad comercial fue más notable que el de carácter clásico-jacobino. Aunque dentro de este tipo de republicanismo “comercial” hubo diferencias de enfoque y uso entre ambos actores. A su vez, ambos combinaron el republicanismo clásico con el de la sociedad comercial en algunos momentos, sin embargo, en el caso de Henríquez fue mucho más notorio y palpable el uso de ideas republicanas por su enorme cantidad de escritos. Esto último, por supuesto, permitió un mayor abordaje a las ideas de Henríquez -dadas las fuentes- que a las de Cortés y Madariaga y del cartagenero Fernández de Sotomayor.
- 3) **Acción política y militar:** Cortés y Madariaga tuvo una participación más activa respecto que Henríquez y que Fernández de Sotomayor. Esto se verifica por la



peligrosidad que representaba para la corona, su prisión y las razones para no liberarlo por años. No obstante, se comprueba aun más cuando a su regreso a América incluso contrata a un Corsario para la toma de territorios en favor de la causa republicana y promoviendo la invasión de estos.

- 4) **Acción político-diplomática y redes de relaciones:** Los tres clérigos contaron con una amplia red de vínculos que durante toda o buena parte de su vida les ayudaron en el cumplimiento de objetivos personales, institucionales o políticos. En distintos momentos esto demostró la investigación.
- 5) **Participación política:** también, los tres clérigos participaron en distintas oportunidades como de distintas maneras en la política republicana, tanto al principio como ya en la época de conflagración. Para ello ocuparon distintos cargos, misiones diplomáticas o incluso fueron proponentes de congresos e insistentes promotores de políticas gubernamentales.



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE**

FACULTAD DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIA POLÍTICAS

INSTITUTO DE HISTORIA

**RESUMEN ACTIVIDAD DE SEGUIMIENTO II**

AUTOR: EMILIO JOSÉ UGARTE DÍAZ

PROFESORES GUÍAS: ALFREDO RIQUELME, JAVIER PUENTE

**Problema histórico:** El presente trabajo pretende estudiar la formación y desarrollo del Partido Socialista en Chile y sus relaciones con el exilio aprista en las décadas de 1930 y 1940. Nuestro tema de investigación, por lo tanto, es la historia de la construcción del Partido Socialista, sus idearios y prácticas y la influencia del exilio aprista en el proceso. Pensamos que la formación del PS debe ser reconstruida a partir de un complejo proceso en donde convergen el pensamiento político y la práctica política, la circulación de ideas y las relaciones personales. Nuestra propuesta apunta a rescatar la historia de las convergencias, interacciones, complicidades y colaboración entre peruanos y chilenos, rompiendo con el clásico enfoque de controversias y rivalidades entre ambos países.

**Objetivos:** Nos hemos propuesto como objetivos investigar las interacciones y experiencias de ambos grupos humanos que incidieron en la formación del PS y el desarrollo de sus primeros años. ¿Qué efecto tuvo en la elaboración de ideas del socialismo chileno el intercambio de experiencias entre chilenos y peruanos? ¿Cómo el exilio peruano, formado por políticos e intelectuales con una formación latinoamericanista, incidió en la generación chilena que desarrolló las ideas socialistas en estos años? ¿Cómo se relacionan en estos años los chilenos y peruanos y qué efectos tuvieron estas relaciones personales y de pensamiento? ¿Cómo incide la cultura indígenista y latinoamericanista de los exiliados peruanos en el bagaje ideológico chileno?

**Hipótesis:** Nuestra hipótesis es que el desarrollo intelectual e ideológico del Partido Socialista chileno está incompleto sin analizar y comprender la influencia del aprismo en Chile durante los años 30, en una época de amplios debates políticos atravesados por ideas y prácticas políticas como el marxismo, el populismo y el antiimperialismo. Los exiliados peruanos colaboraron en el enriquecimiento de este debate desde su cercanía con los socialistas chilenos. Estos intercambios estuvieron condicionados y favorecidos por la experiencia del exilio peruano, que encontró en los socialistas chilenos, a nuestro entender, una solidaridad en torno a objetivos y enemigos similares. Pensamos que la convergencia entre apristas y socialistas, más que desarrollarse alrededor de un trabajo ideológico o de propuestas teóricas suficientemente elaboradas, dependen más bien de coincidencias en objetivos, acciones, prácticas y la propia solidaridad entre personajes que se identifican y perciben como parte de una lucha común con enemigos similares.

**Avances en la investigación:** La pandemia nos ha impedido poder tener acceso normal a la Biblioteca Nacional y a los archivos. El tiempo disponible es muy acotado y no pocas veces se topa con otras obligaciones. Por ejemplo, he podido asistir a la Biblioteca Nacional solo los martes, ya que el otro día habilitado -jueves- tenía que hacer clases. Para los archivos se me ha hecho aún más difícil poder agendar horas. Aun así, hemos concluido tres capítulos de la tesis, lo cual es un avance importante. Hemos continuado con la revisión de fuentes, recolección de otros materiales, preparación de la pasantía, etc. En este mismo orden de cosas, quisiera desde ya aclarar que he debido de hacer una serie de ajustes al trabajo propuesto debido a la publicación del libro “La persistencia en el exilio. Redes político-intelectuales de los apristas en Chile (1922-1945)”, de Sebastián Hernández y que consisten básicamente en tres puntos:

Primero: abordaré la temática del exilio como parte de un proceso general que ha caracterizado la historia de las relaciones chileno-peruanas. Creo que la historia de Chile y el Perú es especial, compleja y diversa, atravesada por vínculos de profundidad temporal muy grande y con consecuencias humanas inevitables. Una de las consecuencias es el fenómeno del exilio. A diferencia del excelente trabajo del profesor Hernández, mi propuesta apunta a poner el fenómeno del exilio dentro de una perspectiva de larga duración y que forma parte de permanentes relaciones humanas entre ambos países. Dentro de esa gama de interacciones, el exilio ha sido particularmente permanente y, al mismo tiempo, poco estudiado. Además, las relaciones chileno-peruanas y la historia de ambos países deben tratarse con especial cuidado, debido a una historia plagada en encuentros, colaboraciones, mutuas dependencias, culturas dialogantes y conflictos, por lo que no puede verse como un fenómeno focalizado.

Segundo: para comprender las dinámicas del exilio es necesario hablar de los exiliados. Estos tenían una vida cotidiana, hicieron amistades y vivieron dificultades, por lo que, más allá de los intercambios de ideas o los debates políticos se hace necesario hablar de sus vivencias. A partir de los casos de Luis Alberto Sánchez y Magda Portal queremos comprender el lado menos político del exiliado político, por medio de sus memorias y cartas que nos expresan sus quehaceres, dudas, actividades, amistades y cotidianidad.

Tercero: todo lo anterior se enmarca en una comprensión profunda del espacio real que ocupa el exilio aprista en el surgimiento y desarrollo del PS. Avanzamos bastante para eso durante

los primeros capítulos, estudiando la trayectoria histórica del socialismo chileno desde fines del siglo XIX, pero una lectura atenta me sugiere que eso está incompleto, que debemos abarcar más el proceso marcado por la República Socialista de 1932. La experiencia histórica de este breve episodio hizo converger y cristalizar las corrientes del socialismo que formarían el PS en 1933, y dentro de ellas la gran cantidad de ideas circulantes que acabarían dentro del partido. Ese proceso debemos analizarlo más a fondo para poder definir con mayor precisión la trascendencia del exilio aprista en el socialismo chileno.

Para estos tres objetivos que se suman a mi trabajo original entregándole nuevas orientaciones he debido recurrir a nueva bibliografía que me pueda entregar antecedentes de fenómenos de exilio anteriores, exiliados, causas, etc. También profundizar en las bases teóricas del mismo y para trabajar en el punto tercero. Con el material de fuentes primarias elaboraré la dimensión vivencial del punto segundo. A continuación, un detalle de los nuevos materiales consultados.

**Fuentes:** En la Biblioteca Nacional he avanzado bastante con revista Ercilla, Hoy, Claridad, los diarios Crónica, La Opinión y otros medios menores. Los temas que he estado revisando hacen relación con los congresos del Partido Socialista y algunos hechos de relevancia en la política chilena y también peruana. En las próximas semanas continuaré con la revisión hasta donde el tiempo me lo permita. Es necesario seguir consultando algunos medios que aún no he podido tener acceso, como Grove, Atenea, Barricada, Célula, Rumbo, Acción, Ruta y Universitarios del Sur. He podido tener acceso al archivo digital del diario La Nación, el cual contiene material de los años 1920 en adelante, y he estado también revisándolo. A mediados de año, cuando las condiciones sanitarias lo permitieron, pude volver a la Biblioteca de San Joaquín a trabajar. Allí pude consultar la revista Amauta, que está completa en impreso y gran parte de la colección del diario La Hora, particularmente en torno a los congresos del Partido Socialista, la cual se encuentra en microfichas.

También hemos estado revisando la prensa, documentos y folletines de divulgación del Partido Socialista. Estos últimos están digitalizados en su mayoría en la página de la Biblioteca Clodomiro Almeyda, perteneciente al partido, y que ha sido de gran utilidad. Dentro del amplio abanico de medios podemos considerar Consigna, Frente Único, Izquierda, Núcleo, Principios. También hemos podido acceder a muchos folletines del

partido, en los cuales se exponen las ideas, doctrinas, discusiones, análisis, reglamentos del PS y otros documentos de carácter administrativo o ideológico. Algunos de estos boletines y folletos son el “Silabario socialista”, de Renato Lerou, el “Manifiesto socialista”, de Marmaduke Grove, “¿Qué quiere el socialismo”, de Eliodoro Domínguez y el folletín “Comunistas criollos? Disección polémica de la charlatanería roja”, de Manuel Seoane.

Uno de los documentos que pudimos encontrar es el texto final publicado por el Partido Socialista sobre el Primer Congreso de Partidos Democráticos de América Latina, realizado en octubre de 1940. Por otro lado, como ya lo he conversado con mis profesores tutores, he recibido durante el año una serie de documentos de dos actores importantes en mi trabajo de tesis: Magda Portal y Luis Alberto Sánchez. Recibí desde Estados Unidos epistolarios de ambos, que me han permitido indagar acerca de la vida cotidiana de estas personas en su exilio chileno. He ido revisando y tomando notas de sus experiencias, que podré incrementar en el viaje a Estados Unidos que realizaré en febrero a Penn State University, en donde podré revisar más material de Luis Alberto Sánchez particularmente y poder indagar en otros materiales que tengan relativos al exilio latinoamericano, además de poder consultar al respecto con los académicos de aquella institución.

Es importante señalar también que pude encontrar las memorias inconclusas de Magda Portal, que entregan una buena, aunque incompleta información, acerca de su vida y su exilio en Chile. Estas memorias no alcanzaron a ser concluidas por Portal debido a su fallecimiento, por lo que justamente la parte del exilio chileno quedó sin profundizar en los detalles, pero sí se puede hacer una panorámica con su vida cotidiana, sus actividades, preocupaciones y perspectivas, complementadas con el trabajo de cartas y otros materiales. Además, también cuento con los documentos que me facilitó la cancillería sobre las actividades de peruanos en Chile en los años 1930 y las acciones del Estado chileno en particular.

**Bibliografía:** En cuanto a bibliografía incorporada durante el año hay varias novedades. En principio, y como ya lo mencionamos al comienzo de este informe, el libro del profesor Sebastián Hernández. También podemos mencionar *Clasistas, antiimperialistas y revolucionarios Trayectoria política e intelectual del socialismo chileno contemporáneo. 1932-1973*, de Pablo Garrido González, *Subversión, coerción y consenso. Creando el Chile del siglo XX (1918-1938)*, de Verónica Valdivia Ortiz de Zárata, los tomos IV, V, VI, VII y

XV de la *Historia General de Chile*, de Diego Barros Arana, los cuatro tomos de la *Historia de Chile bajo el gobierno de José Joaquín Prieto*, de Ramón Sotomayor Valdés, los dos tomos de la *Historia de los diez años de la administración de Don Manuel Montt*, de Benjamín Vicuña Mackenna. También hemos revisado los dos tomos de *La guerra civil de 1891*, de Alejandro San Francisco. También se han consultado los siguientes textos: Benjamín Vicuña Mackenna: *Los girondinos chilenos*, Diego Barros Arana: *Un decenio de la historia de Chile (1841-1851)*, tomo primero, Jorge Ibáñez Vergara: *Pedro León Gallo*, Luis Vitale: *Las guerras civiles de 1851 y 1859 en Chile*, Alberto Edwards: *El gobierno de Don Manuel Montt*. Editorial Nascimento, Francisco Antonio Encina: *Historia de Chile: desde la prehistoria hasta 1891*. V. 12 y 13 y Simon Collier: *La construcción de una república. 1830-1865 Política e ideas*, Carmen McEvoy, *Un proyecto nacional en el siglo XIX*, La gran mayoría de estos libros han sido consultados debido a las modificaciones presentadas anteriormente.

En relación a los artículos consultados podemos señalar los siguientes: “Mariátegui y la constitución de un socialismo latinoamericano”, de César Ruíz Sanjuan, “A la deriva en tierras inestables: exiliados chilenos navegando por Latinoamérica (1927-1931)”, de Sebastián Rivera Mir, “Ricardo Palma y el mundo de la política. Siglos XIX y XX”, de Carlos Alberto Pérez, “Relación liberal peruano-chilena entre 1850 y 1860”, de Margarita Guerra, “Los republicanos en armas: los proscritos, el gobierno y la opinión pública ante la Confederación Perú-boliviana”, de Juan Carlos Arellano, “Los ciclos del exilio y del retorno en América Latina: una aproximación”, de Ricardo Melgar Bao, “La lucha por el poder entre los emigrados peruanos (1836-1839)”, de Elena Villanueva, “La guerra civil peruana de 1854. Los entresijos de una revolución”, de Víctor Peralta, “La gran convención del Partido Liberal Democrático en 1893. Un hito en la reorganización del balmacedismo después de la guerra civil chilena de 1891”, de Alejandro San Francisco, “Los jesuitas expulsados de Chile (1767-1839), sus itinerarios y pensamientos”, de Johannes Meier, “Fuentes documentales para la historia peruana en Chile”, de Carmen McEvoy, “Editoriales y círculos intelectuales en Chile. 1930-1950”, de Bernardo Subercaseaux, “Exilio, memoria e historia en el siglo XIX. El caso de los chilenos en la ciudad de Lima y su utilización del diario El Comercio”, de Cristóbal Hernández, “Exilio y política en América Latina: nuevos estudios y avances teóricos”, de Luis Roniger, “Exilio y antimperialismo latinoamericano”, de Adalberto

Santana, “Comercio de Chile con América Latina entre 1844 y 1870. Un acercamiento a partir de la Estadística Comercial”, de Michelle Lacoste, “Exilio político y democracia”, de Luis Roniger, “Antecedentes coloniales del exilio político y su proyección en el siglo XIX”, de Luis Roniger, “España en el corazón de los chilenos. La alianza de intelectuales y la revista Aurora de Chile”, de Fabio Moraga y Carla Peñaloza y “Develando un mito: emisarios de la Internacional Comunista en Chile”, de Olga Ulianova. Finalmente, hemos consultado las siguientes tesis: “El exilio balmacedista en Argentina”, de María Teresa Marinetti, “Julio Bañados Espinosa: escritura y exégesis. Modernidad e intelectuales criollos”, de Pilar Vigneaux y “La República Socialista de 1932”, de M. Elisa Pellegrini.