**Propuesta de Curso**

**Concurso Profesores Visitantes al Postgrado**

**Año Académico 2024**

Completar este formulario y enviarlo vía correo electrónico (en PDF) junto a los otros requisitos detallados en las bases del concurso a Marianne Rippes, [mcrippes@uc.cl](mailto:mcrippes@uc.cl)

**1. Datos personales**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre |  | Grado Académico |  |
| Institución |  | Categoría Académica |  |
| Correo electrónico |  | Teléfono |  |

**2. Propuesta**

|  |  |
| --- | --- |
| Título del curso propuesto |  |
| Fechas de realización del curso (total online y presencial) |  |
| Fechas estadía en Santiago (en caso que corresponda, puede ser un rango aproximado) |  |
| Título del proyecto de investigación o escritura asociado al curso |  |

**3. Programa de Curso (según formato UC)**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE**

**FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIA POLITICA**

**INSTITUTO DE HISTORIA – PROGRAMAS DE POSTGRADO**

CURSO:

PROFESOR/ES:

E-MAIL:

HORARIO:

HORARIO DE ATENCIÓN:

SALA: Por confirmar

## DESCRIPCION (máximo 1 plana)

|  |
| --- |
|  |

## OBJETIVOS

|  |
| --- |
| * **Generales** |
| * **Específicos** |

## CONTENIDOS (Exponer los temas que se trabajarán en el curso separados por unidades. Explicitar las lecturas de la bibliografía mínima que se revisarán con cada contenido/sesión.)

|  |
| --- |
| **1.**  **2.**  **3…** |

## METODOLOGIA Exponer la modalidad del curso en cuanto a su forma de trabajo, explicitando las distintas estrategias de enseñanza (clases expositivas, talleres, análisis de textos, etc.).

|  |
| --- |
|  |

1. **EVALUACION**

* Señalar todas las evaluaciones, especificando tipos de evaluación (pruebas, controles de lectura, talleres, ensayos u otros) y sus porcentajes en la nota final.
* Explicitar aquellos criterios que considere fundamentales para la aprobación del curso, tales como asistencia, entrega de trabajos, etc. (Aquello que no se explicite en este documento no podrá ser exigido para la aprobación del curso).

|  |
| --- |
|  |

# ASPECTOS ÉTICOS (A modo de ejemplo, les proponemos esta indicación a la que ustedes pueden agregar lo que consideren pertinente.)

|  |
| --- |
| Los participantes en el curso deberán actuar y comportarse como profesionales y sujetos adultos responsables; conscientes y respetuosos de la ética y las formas académicas, entre ellas que la copia, el plagio y el auto plagio no son tolerables bajo ninguna circunstancia; pero también atentos a practicar las normas de conducta social propias de nuestra comunidad y de nuestro ámbito de desempeño como docentes y estudiantes.  Plagio es el acto de presentar las ideas de otras personas como si fueran propias sin indicar la fuente de donde se obtuvieron. El término fuentes incluye no solamente libros, revistas, sitios web, sino también programas de computación, música, gráficos, etc. Se considera plagio, aún sin intención de hacerlo, el hecho de copiar, adaptar, parafrasear o usar la idea, opinión o teoría de otra persona como si fuera propia sin mencionar al autor. Es parte de la ética académica reconocer al autor original de una obra, cualquiera sea su formato. No cumplir con esta regla básica del trabajo académico será sancionado con la nota mínima (1.0) e informado a la Dirección del Instituto de Historia. |

**VII. POLÍTICA DE NO DISCRIMINACIÓN**

|  |
| --- |
| Siguiendo lo establecido por el Código de Honor de nuestra Universidad, académicos y estudiantes tienen la responsabilidad de mantener relaciones respetuosas que garanticen un adecuado ambiente educativo. En concordancia con lo anterior, en este curso no se aceptará la discriminación de ningún tipo, ya sea por motivos de raza, color, religión, nacionalidad, ascendencia, sexo, edad, estado civil, estado familiar, orientación sexual, identidad y expresión de género y/o discapacidad. |

**VIII. EN CASO DE ABUSO, ACOSO O VIOLENCIA**

|  |
| --- |
| La sala de clases es un ambiente libre de violencia, abuso, acoso o discriminación de género o sexual.  Todo estudiante, académico, profesional o administrativo de la UC, que haya sido, esté siendo víctima, o sea testigo de situaciones de abuso, acoso, maltrato físico o psicológico o violencia, puede contactarse con profesionales especializados, a través de Fono-Ayuda UC (casos de abuso) para orientación, apoyo e información acerca de los procedimientos y conductos regulares que la Universidad dispone para investigar y resolver estos casos. Todas las consultas serán tratadas de forma confidencial. Si usted es miembro de la Comunidad UC llame a +56 9 5814 5618 (desde celulares y red fija). |

**IX. PAUTAS LINGÜÍSTICAS INCLUSIVAS DE GÉNERO (Incorporación voluntaria)**

|  |
| --- |
| Aspirando a crear un ambiente de aprendizaje en el que se aliente a personas de todas las identidades a contribuir desde sus perspectivas al discurso académico, el curso no sanciona la utilización de lenguaje inclusivo en sus evaluaciones.  El lenguaje es inclusivo y no sexista cuando usamos palabras que afirman y respetan cómo las personas describen, expresan y experimentan su género. Este curso acepta la sustitución de la marca gramatical de género (-o, -a) por una x, e o @, es decir, en lugar de todas o todos, usar todxs, todes o tod@s.  Independiente de lo que establezca la lista oficial del curso, los estudiantes pueden comunicar al profesor o profesora pronombres y nombres que usan, para que se hagan los ajustes necesarios y estas identidades y expresiones de género sean respetadas en el curso. |

# X. BIBLIOGRAFIA

|  |
| --- |
| * **Mínima obligatoria** (ordenada alfabéticamente, deberá estar disponible íntegramente antes del inicio del curso. Puede revisar el catálogo del Sistema de Biblitoecas UC en <https://bibliotecas.uc.cl/> ) |
| * Complementaria * **Recursos electrónicos** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha Nombre y Firma